

Bokförsäljnings*statistiken*

# Verkstopplistorna

Första kvartalet 2026

SVENSKA BOKHANDLAREFÖRENINGEN  
SVENSKA FÖRLÄGGAREFÖRENINGEN

## Innehåll

### Bästsäljarna

#### Verkstopplistor

- Totalt
- Skönlitteratur
- Facklitteratur
- Barn- och ungdomslitteratur

#### Kanalstopplistor

- Fysisk bokhandel
- Internetbokhandel/bokklubbar
- Dagligvaruhandel
- Abonnemangstjänster

# Bästsäljarna

## ► Genrelistor

Det bäst säljande verket under det första kvartalet 2026 var *Sveriges Rikes Lag 2026*. På totallistan var sjutton av titlarna skönlitterära och resterande tre fackböcker.

Den skönlitterära listan toppas av *Minnet av en mardröm* av Anna Jansson, följt av *Judas* av Amanda Romare och *Hembiträdet* av Freida McFadden. Fjorton av titlarna kategoriseras som deckare och spänning, sex som allmän skönlitteratur.

På fackbokslistan följs lagboken av *Ofred* av Åsne Seierstad och *Din kropp vet svaret* av Giulia Enders. Åtta av titlarna kategoriseras som humaniora, fem som mat och dryck, fem som populär facklitteratur och två som kvalificerad facklitteratur.

Den bäst säljande barn- och ungdomsboken var *Handbok för superhjältar. Superskurkar* av Elias Våhlund och Agnes Våhlund, följt av *Harry Potter och Fenixorden* av J. K. Rowling och *Partypajaren* av Jeff Kinney. Flera författare har med flera verk på listan: alla sju Harry Potter-böcker finns med, liksom tre böcker av IJustWantToBeCool, två LasseMaja-titlar av Martin Widmark och två delar i Katarina Kuicks Läs-serie.

## ► Försäljningskanaler

Freida McFaddens *Hembiträdet* var det bäst säljande verket i fysisk bokhandel, med *Judas* av Amanda Romare på plats två och *Kvinnorna* av Kristin Hannah på plats tre. Tio av titlarna kategoriseras som allmän skönlitteratur, fyra som deckare och spänning, två som humaniora, två som populär facklitteratur, en som barn 6-9 år och en som barn 3-6 år.

I internetbokhandel och bokklubbar var *Sveriges Rikes Lag 2026* den bäst säljande titeln, följt av *Mörkrets natur* av Nora Roberts och *Onsdagsbarn* av Peter Robinson. Elva av titlarna kategoriseras som deckare och spänning, tre som populär facklitteratur, två som kvalificerad facklitteratur, två som allmän skönlitteratur, och en var-

dera som humaniora och mat och dryck.

Dagligvaruhandeln domineras av deckare och spänning, sjutton av tjugo titlar. Av de övriga tre kategoriseras två som barn 6-9 år och en som allmän skönlitteratur. *Gränsöverskridaren* av Viveca Sten var det bäst säljande verket, därefter *Generation noll* av Stefan Ahnhem och *Havsoffer* av Kicki Sehlstedt.

*Tanter på tåg* av Jessica Devert var det bäst säljande verket i abonnemangstjänsterna, följt av *Minnet av en mardröm* av Anna Jansson på andra plats och *Skuggflickan* av Anki Edvinsson på tredje. Femton av titlarna kategoriseras som deckare och spänning, två som allmän skönlitteratur, två som humaniora, och en som barn 9-12 år.

Verkstopplista: Totalt (omsättning)

Place- ring	Genregrupp	Titel	Författare	Bok- handel (%)	Daglig- varu- handel (%)	Internet/ bokklubb (%)	Abonne- mang (%)
1	Kvalificerad facklitteratur	<b>Sveriges Rikes Lag 2026 klotband</b>	Johan Munck	1,8%	0,0%	98,2%	0,0%
2	Deckare och spänning	<b>Minnet av en mardröm</b>	Anna Jansson	8,4%	3,6%	30,0%	58,0%
3	Allmän skönlitteratur	<b>Judas</b>	Amanda Romare	56,8%	1,3%	26,9%	15,0%
4	Deckare och spänning	<b>Hembiträdet</b>	Freida McFadden	67,4%	7,4%	25,1%	0,0%
5	Humaniora	<b>Ofred</b>	Åsne Seierstad	39,0%	1,4%	24,8%	34,8%
6	Deckare och spänning	<b>Den yttersta hemligheten</b>	Dan Brown	28,6%	17,6%	24,6%	29,2%
7	Allmän skönlitteratur	<b>Liken vi begravde</b>	Lina Wolff	38,7%	0,0%	42,1%	19,2%
8	Deckare och spänning	<b>Lucia är död</b>	Katarina Wennstam	20,1%	12,9%	28,0%	39,0%
9	Allmän skönlitteratur	<b>Tanter på tåg</b>	Jessika Devert	2,1%	0,0%	9,0%	89,0%
10	Deckare och spänning	<b>Alter ego</b>	Emelie Schepp	20,1%	17,8%	17,4%	44,6%
11	Deckare och spänning	<b>Mörkrets natur</b>	Nora Roberts	11,6%	4,5%	60,7%	23,2%
12	Allmän skönlitteratur	<b>Kvinnorna</b>	Kristin Hannah	51,6%	5,8%	11,5%	31,1%
13	Allmän skönlitteratur	<b>Mina vänner</b>	Fredrik Backman	38,6%	8,4%	26,6%	26,5%
14	Populär facklitteratur	<b>Din kropp vet svaret</b>	Giulia Enders	27,5%	0,0%	61,8%	10,7%
15	Deckare och spänning	<b>Sanningen har inget slut</b>	Elizabeth George	28,9%	0,0%	46,9%	24,3%
16	Deckare och spänning	<b>Skuggflickan</b>	Anki Edvinsson	4,4%	0,0%	11,4%	84,2%
17	Deckare och spänning	<b>Gränsöverskridaren</b>	Viveca Sten	14,1%	37,9%	11,8%	36,2%
18	Deckare och spänning	<b>Döda själar sjunger inte</b>	Jussi Adler-Olsen, Stine Bolther & Line Holm	4,7%	2,4%	5,4%	87,5%
19	Deckare och spänning	<b>Klanen</b>	Pascal Engman	19,0%	17,9%	21,2%	41,9%
20	Deckare och spänning	<b>Gråterskan</b>	Camilla Läckberg	24,3%	23,2%	10,0%	42,5%

Verkstopplista: Skönlitteratur (omsättning)

Place- ring	Genregrupp	Titel	Författare	Bok- handel (%)	Daglig- varu- handel (%)	Internet/ bokklubb (%)	Abonne- mang (%)
1	Deckare och spänning	<b>Minnet av en mardröm</b>	Anna Jansson	8,4%	3,6%	30,0%	58,0%
2	Allmän skönlitteratur	<b>Judas</b>	Amanda Romare	56,8%	1,3%	26,9%	15,0%
3	Deckare och spänning	<b>Hembiträdet</b>	Freida McFadden	67,4%	7,4%	25,1%	0,0%
4	Deckare och spänning	<b>Den yttersta hemligheten</b>	Dan Brown	28,6%	17,6%	24,6%	29,2%
5	Allmän skönlitteratur	<b>Liken vi begravde</b>	Lina Wolff	38,7%	0,0%	42,1%	19,2%
6	Deckare och spänning	<b>Lucia är död</b>	Katarina Wennstam	20,1%	12,9%	28,0%	39,0%
7	Allmän skönlitteratur	<b>Tanter på tåg</b>	Jessika Devert	2,1%	0,0%	9,0%	89,0%
8	Deckare och spänning	<b>Alter ego</b>	Emelie Schepp	20,1%	17,8%	17,4%	44,6%
9	Deckare och spänning	<b>Mörkrets natur</b>	Nora Roberts	11,6%	4,5%	60,7%	23,2%
10	Allmän skönlitteratur	<b>Kvinnorna</b>	Kristin Hannah	51,6%	5,8%	11,5%	31,1%
11	Allmän skönlitteratur	<b>Mina vänner</b>	Fredrik Backman	38,6%	8,4%	26,6%	26,5%
12	Deckare och spänning	<b>Sanningen har inget slut</b>	Elizabeth George	28,9%	0,0%	46,9%	24,3%
13	Deckare och spänning	<b>Skuggflickan</b>	Anki Edvinsson	4,4%	0,0%	11,4%	84,2%
14	Deckare och spänning	<b>Gränsöverskridaren</b>	Viveca Sten	14,1%	37,9%	11,8%	36,2%
15	Deckare och spänning	<b>Döda själar sjunger inte</b>	Jussi Adler-Olsen, Stine Bolther & Line Holm	4,7%	2,4%	5,4%	87,5%
16	Deckare och spänning	<b>Klanen</b>	Pascal Engman	19,0%	17,9%	21,2%	41,9%
17	Deckare och spänning	<b>Gråterskan</b>	Camilla Läckberg	24,3%	23,2%	10,0%	42,5%
18	Deckare och spänning	<b>Onsdagsbarn</b>	Peter Robinson	3,8%	0,0%	89,1%	7,1%
19	Allmän skönlitteratur	<b>Väninnorna på Nordiska Kompaniet</b>	Ruth Kvarnström-Jones	45,8%	11,3%	17,6%	25,3%
20	Deckare och spänning	<b>Sjömannen : Spänningsberättelser</b>	Lars Kepler	29,9%	25,8%	20,2%	24,1%

Verkstopplista: Facklitteratur (omsättning)

Place- ring	Genregrupp	Titel	Författare	Bok- handel (%)	Daglig- varu- handel (%)	Internet/ bokklubb (%)	Abonne- mang (%)
1	Kvalificerad facklitteratur	<b>Sveriges Rikes Lag 2026 klotband</b>	Johan Munck	1,8%	0,0%	98,2%	0,0%
2	Humaniora	<b>Ofred</b>	Åsne Seierstad	39,0%	1,4%	24,8%	34,8%
3	Populär facklitteratur	<b>Din kropp vet svaret</b>	Giulia Enders	27,5%	0,0%	61,8%	10,7%
4	Populär facklitteratur	<b>Vitön : den fristående fortsättningen på Expeditionen</b>	Bea Uusma	64,2%	0,0%	35,8%	0,0%
5	Populär facklitteratur	<b>Let them-teorin (svensk utgåva)</b>	Mel Robbins & Sawyer Robbins	32,5%	5,5%	62,0%	0,0%
6	Mat och dryck	<b>66 Day Challenge med proteinkost</b>	Ulrika Davidsson	30,0%	14,1%	56,0%	0,0%
7	Humaniora	<b>Min dotter och mordet i Vetlanda</b>	Görgen Hellman	4,9%	0,0%	13,4%	81,7%
8	Kvalificerad facklitteratur	<b>Omvårdnadens grunder - paket</b>		2,0%	0,0%	98,0%	0,0%
9	Populär facklitteratur	<b>Kroppen kan själv : gå ner i vikt med dina naturliga hormoner</b>	Anette Sams	16,5%	1,2%	82,3%	0,0%
10	Humaniora	<b>Min tid i Nato</b>	Jens Stoltenberg	46,9%	11,1%	25,5%	16,5%
11	Populär facklitteratur	<b>Moralisk ambition : sluta slösa bort din talang och börja göra skillnad</b>	Rutger Bregman	35,1%	0,0%	62,8%	2,1%
12	Humaniora	<b>En hyllning till livet : skammen måste byta sida</b>	Gisèle Pelicot	18,1%	1,4%	26,1%	54,4%
13	Humaniora	<b>Med öppen hand : visdomar att vila i</b>	Björn Lindeblad Natthiko & Caroline Bankler	49,6%	3,6%	46,8%	0,0%
14	Mat och dryck	<b>Fisk &amp; skaldjur : från stekt sill till löjromstacos - vinnare av Sveriges mästarkock 2025</b>	Linnea Jarnrot	55,7%	0,0%	44,3%	0,0%
15	Mat och dryck	<b>Grönsaker A-Ö : recept och bruksanvisning</b>	Paul Svensson	58,7%	0,0%	41,3%	0,0%
16	Mat och dryck	<b>Mackans kost : goda och enkla recept för veckans alla dagar</b>	Marcus Frank	19,4%	10,7%	69,9%	0,0%
17	Humaniora	<b>Anspråkstagen : människans bot mot meningslösheten</b>	David Thurffjell	41,4%	0,0%	58,6%	0,0%
18	Humaniora	<b>Lofoten</b>	Lars Lerin	83,1%	0,0%	16,9%	0,0%
19	Mat och dryck	<b>Food for life - kokboken</b>	Tim Spector	28,5%	0,0%	71,5%	0,0%
20	Humaniora	<b>Pojken, mullvaden, räven och hästen</b>	Charlie Mackesy	45,2%	12,3%	42,5%	0,0%

Verkstopplista: Barn- och ungdomslitteratur (omsättning)

Place- ring	Genregrupp	Titel	Författare	Bok- handel (%)	Daglig- varu- handel (%)	Internet/ bokklubb (%)	Abonne- mang (%)
1	Barn 6-9 år	<b>Handbok för superhjältar. Superskurkar</b>	Elias Våhlund & Agnes Våhlund	52,7%	4,3%	42,9%	0,0%
2	Barn 9-12 år	<b>Harry Potter och Fenixorden</b>	J. K. Rowling	9,7%	0,0%	9,6%	80,7%
3	Barn 9-12 år	<b>Partypajaren</b>	Jeff Kinney	44,2%	3,8%	41,6%	10,4%
4	Barn 9-12 år	<b>Harry Potter och den flammande bägaren</b>	J. K. Rowling	12,9%	0,0%	9,9%	77,2%
5	Barn 9-12 år	<b>Harry Potter och de vises sten</b>	J. K. Rowling	31,9%	0,0%	21,4%	46,7%
6	Barn 9-12 år	<b>Harry Potter och dödsrelikerna</b>	J. K. Rowling	7,4%	0,0%	7,7%	84,9%
7	Barn 9-12 år	<b>Harry Potter och fången från Azkaban</b>	J. K. Rowling	17,3%	0,0%	17,2%	65,5%
8	Barn 9-12 år	<b>Harry Potter och hemligheternas kammare</b>	J. K. Rowling	24,7%	0,0%	21,3%	54,0%
9	Barn 9-12 år	<b>Kattastrofen</b>	IJustWantToBeCool	31,7%	1,1%	67,2%	0,0%
10	Barn 3-6 år	<b>Elsa Beskow Samlade sagor</b>	Elsa Beskow	83,8%	0,0%	16,2%	0,0%
11	Barn 9-12 år	<b>Harry Potter och halvblodsprinsen</b>	J. K. Rowling	9,1%	0,0%	7,7%	83,3%
12	Barn 6-9 år	<b>Smugglarmysteriet</b>	Martin Widmark	22,8%	53,0%	11,3%	12,9%
13	Barn 9-12 år	<b>Skurkskolan</b>	IJustWantToBeCool	30,9%	15,3%	18,6%	35,1%
14	Barn 6-9 år	<b>Drömpiraterna</b>	Maria Frensborg, Yumi & Tomu	29,8%	57,4%	12,2%	0,6%
15	Barn 3-6 år	<b>Läs mer : boken för dig som just börjat läsa</b>	Katarina Kuick	56,3%	8,1%	35,6%	0,0%
16	Barn 6-9 år	<b>Dolly Style och de stulna färgerna</b>	Johanna Strömqvist	42,6%	26,6%	25,1%	5,7%
17	Barn 3-6 år	<b>Läs : boken för dig som vill börja läsa</b>	Katarina Kuick	36,4%	10,9%	52,6%	0,0%
18	Barn 0-3 år	<b>Knacka på!</b>	Anna-Clara Tidholm	34,7%	7,6%	57,7%	0,0%
19	Barn 6-9 år	<b>Brandkårs mysteriet</b>	Martin Widmark	32,4%	40,8%	16,2%	10,5%
20	Barn 9-12 år	<b>Hjältus tårar</b>	IJustWantToBeCool	30,7%	6,2%	22,1%	41,1%

Verkstopplista: Fysisk bokhandel (omsättning)

Place- ring	Genregrupp	Titel	Författare
1	Deckare och spänning	<b>Hembiträdet</b>	Freida McFadden
2	Allmän skönlitteratur	<b>Judas</b>	Amanda Romare
3	Allmän skönlitteratur	<b>Kvinnorna</b>	Kristin Hannah
4	Humaniora	<b>Ofred</b>	Åsne Seierstad
5	Allmän skönlitteratur	<b>Liken vi begravde</b>	Lina Wolff
6	Populär facklitteratur	<b>Vitön : den fristående fortsättningen på Expeditionen</b>	Bea Uusma
7	Allmän skönlitteratur	<b>Mina vänner</b>	Fredrik Backman
8	Allmän skönlitteratur	<b>Glömda om söndagen</b>	Valérie Perrin
9	Deckare och spänning	<b>Den yttersta hemligheten</b>	Dan Brown
10	Allmän skönlitteratur	<b>Väninnorna på Nordiska Kompaniet</b>	Ruth Kvarnström-Jones
11	Barn 6-9 år	<b>Handbok för superhjältar. Superskurkar</b>	Elias Våhlund & Agnes Våhlund
12	Allmän skönlitteratur	<b>Orkidéhuset</b>	Lucinda Riley
13	Humaniora	<b>Lofoten</b>	Lars Lerin
14	Deckare och spänning	<b>Sanningen har inget slut</b>	Elizabeth George
15	Allmän skönlitteratur	<b>Skam</b>	Ann-Helén Laestadius
16	Populär facklitteratur	<b>Din kropp vet svaret</b>	Giulia Enders
17	Allmän skönlitteratur	<b>Den som följer en stjärna vänder inte om</b>	Malin Haawind
18	Barn 3-6 år	<b>Elsa Beskow Samlade sagor</b>	Elsa Beskow
19	Allmän skönlitteratur	<b>17 juni</b>	Alex Schulman
20	Deckare och spänning	<b>Lucia är död</b>	Katarina Wennstam

Verkstopplista: Internetbokhandel/bokklubbar (omsättning)

Place- ring	Genregrupp	Titel	Författare
1	Kvalificerad facklitteratur	<b>Sveriges Rikes Lag 2026 klotband</b>	Johan Munck
2	Deckare och spänning	<b>Mörkrets natur</b>	Nora Roberts
3	Deckare och spänning	<b>Onsdagsbarn</b>	Peter Robinson
4	Populär facklitteratur	<b>Din kropp vet svaret</b>	Giulia Enders
5	Allmän skönlitteratur	<b>Liken vi begravde</b>	Lina Wolff
6	Kvalificerad facklitteratur	<b>Omvårdnadens grunder - paket</b>	
7	Deckare och spänning	<b>Ersättaren</b>	Anna Fredriksson
8	Deckare och spänning	<b>Minnet av en mardröm</b>	Anna Jansson
9	Deckare och spänning	<b>Sanningen har inget slut</b>	Elizabeth George
10	Deckare och spänning	<b>Synnerliga skäl</b>	Monica Nebelius Lüning
11	Populär facklitteratur	<b>Kroppen kan själv : gå ner i vikt med dina naturliga hormoner</b>	Anette Sams
12	Deckare och spänning	<b>Dödlig tid</b>	Elly Griffiths
13	Allmän skönlitteratur	<b>Judas</b>	Amanda Romare
14	Populär facklitteratur	<b>Let them-teorin (svensk utgåva)</b>	Mel Robbins & Sawyer Robbins
15	Deckare och spänning	<b>Den vackra döden</b>	Veronica Sjöstrand
16	Deckare och spänning	<b>Lucia är död</b>	Katarina Wennstam
17	Deckare och spänning	<b>Hembiträdet</b>	Freida McFadden
18	Humaniora	<b>Ofred</b>	Åsne Seierstad
19	Deckare och spänning	<b>Den yttersta hemligheten</b>	Dan Brown
20	Mat och dryck	<b>66 Day Challenge med proteinkost</b>	Ulrika Davidsson

## Verkstopplista: Dagligvaruhandel (omsättning)

Place- ring	Genregrupp	Titel	Författare
1	Deckare och spänning	<b>Gränsöverskridaren</b>	Viveca Sten
2	Deckare och spänning	<b>Generation noll</b>	Stefan Ahnhem
3	Deckare och spänning	<b>Havsoffer</b>	Kicki Sehlstedt
4	Deckare och spänning	<b>Blodsband</b>	Jo Nesbø
5	Deckare och spänning	<b>Den yttersta hemligheten</b>	Dan Brown
6	Deckare och spänning	<b>Alter ego</b>	Emelie Schepp
7	Deckare och spänning	<b>Följeslagaren</b>	Sofie Sarenbrant
8	Deckare och spänning	<b>Nattankare</b>	Kristina Ohlsson
9	Allmän skönlitteratur	<b>Orkidéhuset</b>	Lucinda Riley
10	Deckare och spänning	<b>Sjömannen : Spänningsberättelser</b>	Lars Kepler
11	Deckare och spänning	<b>När stjärnorna faller</b>	Mari Jungstedt
12	Deckare och spänning	<b>Gråterskan</b>	Camilla Läckberg
13	Deckare och spänning	<b>Lucia är död</b>	Katarina Wennstam
14	Deckare och spänning	<b>Död man på rymmen</b>	Kristina Appelqvist
15	Barn 6-9 år	<b>Smugglarmysteriet</b>	Martin Widmark
16	Deckare och spänning	<b>Klanen</b>	Pascal Engman
17	Barn 6-9 år	<b>Drömpiraterna</b>	Maria Frensborg, Yumi & Tomu
18	Deckare och spänning	<b>Nattjägaren</b>	Anders de la Motte
19	Deckare och spänning	<b>Rädslans labyrint</b>	Anna Jansson
20	Deckare och spänning	<b>Flickorna och Mörkret</b>	Camilla Grebe

## Verkstopplista: Abonnemangstjänster (omsättning)

Place- ring	Genregrupp	Titel	Författare
1	Allmän skönlitteratur	<b>Tanter på tåg</b>	Jessica Devert
2	Deckare och spänning	<b>Minnet av en mardröm</b>	Anna Jansson
3	Deckare och spänning	<b>Skuggflickan</b>	Anki Edvinsson
4	Deckare och spänning	<b>Döda själar sjunger inte</b>	Jussi Adler-Olsen, Stine Bolther & Line Holm
5	Deckare och spänning	<b>Pauline Dunker och den sista sanningen</b>	Tony Fischier
6	Deckare och spänning	<b>Alter ego</b>	Emelie Schepp
7	Deckare och spänning	<b>Nattkullen</b>	Caroline Grimwalker & Leffe Grimwalker
8	Deckare och spänning	<b>Infiltratören</b>	David Baldacci
9	Deckare och spänning	<b>Lucia är död</b>	Jessica Wennstam
10	Humaniora	<b>Ofred</b>	Åsne Seierstad
11	Humaniora	<b>Min dotter och mordet i Vetlanda</b>	Görgen Hellman
12	Deckare och spänning	<b>Sot</b>	Sara Strömberg
13	Deckare och spänning	<b>Kodnamn Volk</b>	Caroline Grimwalker & Leffe Grimwalker
14	Allmän skönlitteratur	<b>Kalla mig syster</b>	Jessica Nordström
15	Deckare och spänning	<b>Volontären</b>	Dag Öhrlund & Felix Åberg
16	Deckare och spänning	<b>Inte den du tror</b>	Lisa Jewell
17	Deckare och spänning	<b>Dödslistan</b>	Mats Ahlstedt & Veronica McCleave Ahlstedt
18	Deckare och spänning	<b>Den yttersta hemligheten</b>	Jessica Brown
19	Barn 9-12 år	<b>Harry Potter och Fenixorden</b>	J. K. Rowling
20	Deckare och spänning	<b>Kodnamn Morfeus</b>	Mikael Ressem

# Metod

---

Denna rapport presenterar topplistor över bokförsäljningen under det första kvartalet 2026. Underlaget kommer från Bokförsäljningsstatistiken, Sveriges mest omfattande insamling av försäljningsdata för böcker. Återförsäljare av alla slag – från bokhandlare och internetbokhandel till bokklubbar, dagligvaruhandel och abonnemangstjänster – har rapporterat in försäljningen på ISBN-nivå. Denna data har matchats med metadata i Bokinfos system.

Topplistorna är precis som Bokförsäljningsstatistiken framtagna för att ge branschens aktörer kraftfulla insikter. De täcker allt från totala försäljningslistor till specifika genrer inom skönlitteratur, facklitteratur, barn- och ungdomslitteratur samt utländska böcker. Här finns också kanalspecifika listor, där de 20 mest sålda titlarna i respektive försäljningskanal lyfts fram. Av konkurrensskäl redovisas internetbokhandel och bokklubbar som en försäljningskanal.